

Консультация для родителей

«Игры на развитие фонематического слуха»

Как известно речь и слух неразрывно связаны: даже небольшое снижение слуха является существенным препятствием для формирования правильной речи.

Развитие произносительной стороны речи берет начало от первых голосовых проявлений (крик и лепет). Однако средством общения язык начинает служить с появления первых слов – к одному году.

К двум годам произношение еще не совершенно: нечетко произносятся многие звуки, смягчаются согласные звуки, неточно передается слоговая структура слов.

К трем годам сохраняется несовершенство произнесения многосложных слов, наблюдаются частые замены звуков, сокращение слов, пропуски слогов.

К четырем годам исчезает общая картина смягчения речи, появляются шипящие звуки. Но еще часты замены звуков [Р],[Л],[Рь]. Удлиняется структура многосложных слов.

К пяти-шести годам ребенок должен правильно произносить все звуки, отчетливо воспроизводить звукослоговую структуру слов. Для полноценного усвоения звуковой структуры речи большое значение имеет фонематический слух. Что это такое?

Фонематический слух – это тонкий систематизированный слух, способность узнавать и различать звуки, составляющие слово. Без развитого фонематического слуха невозможно правильное произнесение звуков.

В случае фонематического недоразвития ребенок смешивает звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные, не различает свистящие и шипящие звуки [Р]и[Л],[Ц]и[Ч],[В]и[Ф]и другие. С такими детьми обязательно должен заниматься учитель-логопед. Если же коррекционная работа вовремя не начата, то ошибки эти затрудняют не только развитие речи не только устной, но и письменной.

Я предлагаю Вам увлекательные игры для развития фонематического слуха.

Игра «Услышишь - хлопни»

Цель: развитие слухового внимания, фонематического восприятия

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов). Ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук хлопает в ладоши.

Игра «Кто больше»

Цель: развитие фонематического представления, слухового внимания.

Ребенок подбирает слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы).

Игра «Внимательный слушатель»

Цель: развитие фонематического представления, внимания.

Взрослый произносит слова, а ребенок определяем место заданного звука в каждом слове.

Игра «Нужное слово»

Цель: развитие фонематического представления, фонематического восприятия, фонематического анализа.

По заданию взрослого ребенок произносит слова с определенным звуком в начале, середине, в конце слова.

Игра «Зоркий глаз»

Цель: развитие фонематического представления, фонематического анализа, внимания.

Ребенку предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

Игра «Чудесный художник»

Цель: развитие фонематического представления, фонематического анализа, внимания, мелкой моторики.

Нарисовать картинку на указанный звук, в начале, середине, в конце слова.

Игра «Запоминайка»

Цель: развитие слухового внимания, памяти.

Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок запоминает и повторяет. Первое задание состоит из двух слов, далее их количество постепенно увеличивается (три, четыре, пять и т.д.)

Например: сад – сани, сок – шок;

Сумка – суп – сапоги, шапка – шутка – шуба;

При подборе соответствующего речевого материала в ходе игры можно проводить работу по автоматизации звуков.

Игра «Бусы»

Цель: развитие фонематического представления, анализа, слухового внимания, памяти.

Взрослый говорит слова:

Рассыпались бусы...

Мы их соберем,

Нанижем на нитку

И слово найдем.

И произносит слово – «бусинки» по звукам на определенный звук

Например: [С] – с – у – м – к – а

Что получилось? – сумка – правильно!

К – а – с – к – а

Что получилось? – каска

А – н – а – н – а – с

Что получилось? – ананас

Игра «Повтори и прибавь»

Цель: развитие слухового внимания, памяти.

Взрослый произносит слово. Ребенок повторяет его и прибавляет свое и т.д.

Каждый участник увеличивает ряд на одно слово. Игра останавливается и начинается сначала если кто-либо из игроков изменит последовательность слов.

Например: [Ж]

Жук

Жук – жаба

Жук – жаба – ужи

Жук – жаба – ужи – ежи и т.д.

Игра «Скажи наоборот»

Цель: развитие фонематического синтеза, слухового внимания, памяти.

Взрослый проговаривает два, три звука, а ребенок должен проговорить их в обратном порядке

1 вариант: с гласными звуками

А, О – О, А;

И, О – О, И;

У, О, А – А, О, У;

2 вариант: с твердыми согласными звуками

ПА – АП;

АП – ПА;

ПО – ОП;

ОП – ПО; и т.д.

3 вариант: с твердыми и мягкими согласными и гласными звуками.

ПЯ – ЯП;

ЯП – ПЯ;

ПЁ – ЁП;

ЁП – ПЁ; и т.д.

